

4 古代国家と東アジア世界②

ポイント確認

1 平安京と東アジアの変化

(1) 平安京 桓武天皇は、貴族と僧の勢力争いで混乱した政治を立て直すため、都を京都の長岡京(784年)、続いて平安京(794年)に移した。以後の約400年を平安時代という。

(2) 桓武天皇の政治

① 律令政治の立て直し…班田収授法の実施に努力。国司の監督を強化→8世紀末には班田収授法が行われなくなる。

② 蝦夷の抵抗…坂上田村麻呂を征夷大將軍に任命→朝廷の支配に抵抗する蝦夷の指導者アテルイが降伏→胆沢城・志波城などを築き、東北地方に勢力を広げる。

(3) 新しい仏教 密教…山奥の寺で学問やきびしい修業。

① 天台宗…最澄→比叡山(滋賀県・京都府)に延暦寺。

② 真言宗…空海→高野山(和歌山県)に金剛峯寺。

(4) 東アジア 唐がおとろえ、菅原道真の提案により日本は遣唐使を停止→唐は10世紀はじめに滅亡。宋(北宋)が中国を統一。朝鮮では新羅がほろび、高麗が支配。

2 摂関政治と国風文化

(1) 摂関政治 藤原氏が娘を天皇のきさきにし、その子を天皇にすることで勢力を拡大した。天皇が幼いときには摂政、成長すると関白として政治を独占→藤原道長・頼通父子のときに全盛。

(2) 地方の政治 藤原氏は国司からの贈り物や広大な荘園からの多くの収入→地方の政治は国司に任せきりで乱れる。

(3) 国風文化 9世紀末～11世紀半ばに栄える。

① 特色…唐の文化を消化し、日本の風土や生活、日本人の感情に合った文化→貴族が中心。

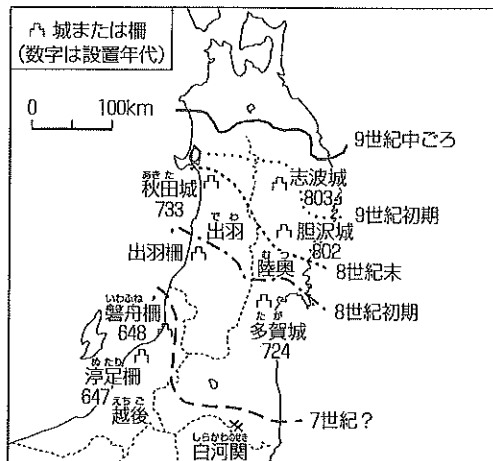
② 内容…仮名文字(平仮名・片仮名)による文学の発達。紀貫之らがまとめた「古今和歌集」、紫式部の「源氏物語」、清少納言の随筆「枕草子」。日本の自然・風俗をえがく大和絵・絵巻物のおこり。寝殿造の住居。

(4) 浄土信仰 「念仏を唱えて阿彌陀仏にすがれば、だれでも死後に極楽浄土に生まれ変わることができる」という教え→都の貴族から広まる。→藤原頼通が建てた宇治(京都府)の平等院鳳凰堂は、代表的な阿彌陀堂。

重要事項年表

年代	できごと	朝鮮	中国
794	都を平安京(京都)に移す	新羅	唐
797	坂上田村麻呂が征夷大將軍となる		
805	最澄が天台宗を伝える		
806	空海が真言宗を伝える		
866	藤原良房が摂政となる		
887	藤原基経が関白となる		
894	遣唐使が停止される		
905	このころ「古今和歌集」ができる このころ浄土信仰が広まる	高麗	五代
1016	藤原道長が摂政となる		宋
1053	藤原頼通が平等院鳳凰堂を建てる		(北宋)

東北地方への進出



道長の歌

この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも なしと思えば

漢字から仮名文字への移り変わり

安	あ	あ	あ	阿	ア
以	い	い	い	伊	イ
宇	う	う	う	宇	ウ
衣	え	え	え	江	エ
於	お	お	お	於	オ
(漢字)		(平仮名)		(漢字)	(片仮名)

国風文化

文学	詩歌	古今和歌集
	物語	竹取物語、伊勢物語、源氏物語(紫式部)
	日記	土佐日記(紀貫之)、蜻蛉日記(藤原道綱の母)
	随筆	枕草子(清少納言)
美術	建築	平等院鳳凰堂(阿彌陀堂)
	彫刻	平等院鳳凰堂阿彌陀如来像(寄木造)
	絵画	源氏物語絵巻(大和絵)
	浄土信仰	空也、源信「往生要集」、阿彌陀仏の信仰。念仏。

穴うめワーク

空らん言葉を入れなさい。

1 平安京と東アジアの変化 2 摂関政治と国風文化

時代	年代	できごと	時代の流れを大きくつかむ	朝鮮	中国
平安時代	794	都を① _____ 京(京都)に移す	桓武天皇の政治	新羅	唐
	797	坂上田村麻呂が② _____ 大將軍となる	・⑩ _____ 政治の立て直し		
	805	最澄が④ _____ 宗を伝える	→ 新しい仏教 ・山奥の寺で学問と厳しい修行		
	806	④ _____ が真言宗を伝える			
	866	藤原良房が⑤ _____ となる	⑪ _____ 政治の始まり		
	887	藤原基経が⑥ _____ となる	・藤原氏が政治を独占		
	894	⑦ _____ が停止される	→ ⑬ _____ 文化		
	905	このころ「⑧ _____ 和歌集」ができる このころ⑨ _____ 信仰が広まる	・貴族の生活 ・⑮ _____ 文字の使用 「土佐日記」「古今和歌集」	五代	
	1016	藤原⑩ _____ が摂政となる	「枕草子」「源氏物語」	宋(北宋)	
	1053	⑪ _____ 鳳凰堂が建てられる	摂関政治の全盛		

2 摂関政治と国風文化

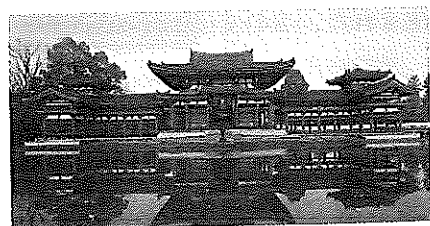
●国風文化…日本人の風土や生活、感情にあった
⑬ _____ 中心の文化

文学	詩歌	古今和歌集(紀貫之らが編集)
	物語	竹取物語, 伊勢物語 源氏物語(作者は⑭ _____)
	日記	⑯ _____ 日記(紀貫之) 蜻蛉日記(藤原道綱の母)
	随筆	枕草子(作者は⑰ _____)
美術	建築	平等院鳳凰堂 (10円硬貨にえがかれた建物)
	彫刻	平等院鳳凰堂⑱ _____ 如来像(寄木造)
	絵画	源氏物語絵巻(大和絵) → 日本の自然や風俗(おぼろ)をえがく
浄土信仰	空也, 源信「往生要集」。念仏。11世紀には地方へも広まり, 各地に阿彌陀堂。	

●漢字から仮名文字へ

(漢字)	あ	い	う	え	お	(漢字)	ア	イ	ウ	エ	オ
安	あ	い	う	え	お	阿	ア	イ	ウ	エ	オ
以	い	い	う	え	お	伊	イ	イ	ウ	エ	オ
宇	う	い	う	え	お	宇	ウ	イ	ウ	エ	オ
夜	え	い	う	え	お	江	エ	イ	ウ	エ	オ
於	お	い	う	え	お	於	オ	イ	ウ	エ	オ

⑲ _____ 片仮名



▲平等院鳳凰堂は,
藤原⑲ _____ が摂関政治の全盛期に宇治に建てた。阿彌陀如来にすがる⑳ _____ 信仰を代表する建築。

●藤原㉑ _____ の歌

この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも
なしと思えば

1 平安京と東アジアの変化 ← p.24 ①

- (1) 桓武天皇は784年に奈良をはなれて都を移すことで政治を立て直そうとした。この都を何というか。
- (2) 794年、現在の京都市に都が移された。平城京と同様に唐の長安にならってつくられたこの新しい都を何というか。
- (3) (2)に都が移され、鎌倉幕府が成立するまでの約400年間の時代を何というか。
- (4) 武力で支配しようとする朝廷に対して抵抗していた東北地方の住民を、当時何とよんだか。
- (5) 9世紀はじめ、征夷大將軍に任命され、朝廷軍を率いて東北地方に遠征した人物はだれか。
- (6) 9世紀はじめ、唐から帰国した後、比叡山延暦寺を建てた人物はだれか。
- (7) (6)の人物が開いた新しい仏教(密教)の宗派を答えよ。
- (8) 9世紀はじめ、唐から帰国した後、高野山金剛峯寺を建てた人物はだれか。
- (9) (8)の人物が開いた新しい仏教(密教)の宗派を答えよ。
- (10) 894年に、外交上で停止されたものは何か。
- (11) (10)の停止を提案した人物はだれか。
- (12) 唐の滅亡のあと、小国の分立した五代とよばれる時代を経て10世紀後半に中国を統一した国はどこか。

(1)	
(2)	
(3)	
(4)	
(5)	
(6)	
(7)	
(8)	
(9)	
(10)	
(11)	
(12)	

2 摂関政治と国風文化 ← p.24 ②

- (13) 9世紀中ごろから、娘を天皇のきさきにしてその子を天皇にたてることで政治の実権をにぎったのは何氏か。
- (14) (13)の一族は、天皇が成人したあと、何という役職について天皇を補佐し政治の実権をにぎったか。
- (15) 11世紀、(13)の一族の全盛期に「この世をば わが世とぞ思ふ 望月の 欠けたることも なしと思えば」という和歌をよんだのはだれか。
- (16) (13)の一族の政治が続いていたころ、地方の政治は何という役人に任せきりになっていたか。
- (17) (13)の一族の収入源となっていた、貴族や寺社の私有地のことを何というか。
- (18) 平安時代、唐の文化を消化し、日本の風土や生活、日本人の感情に合った文化が生まれた。この文化を何というか。
- (19) 平安時代に発明された、日本語の発音をあらわすように工夫した文字を何というか。
- (20) 平安時代、貴族の生活や感情を細やかにとらえた「枕草子」を書いたのはだれか。
- (21) (20)の人物と同じように天皇のきさきに仕え、「源氏物語」を著したのはだれか。
- (22) (18)の文化のもとで貴族の屋敷に取り入れられた建築様式を何というか。
- (23) 日本画のもとになった、日本の自然や風俗をえがいた絵の様式を何というか。
- (24) (18)の文化のもとで、物語は(23)のさし絵をそえて巻物にえがかれた。このような巻物を何というか。
- (25) 平安時代に貴族から広まった「念仏を唱えて阿弥陀仏にすがれば、死後、極楽浄土に生まれ変わることができる」という信仰を何というか。

(13)	
(14)	
(15)	
(16)	
(17)	
(18)	
(19)	
(20)	
(21)	
(22)	
(23)	
(24)	
(25)	

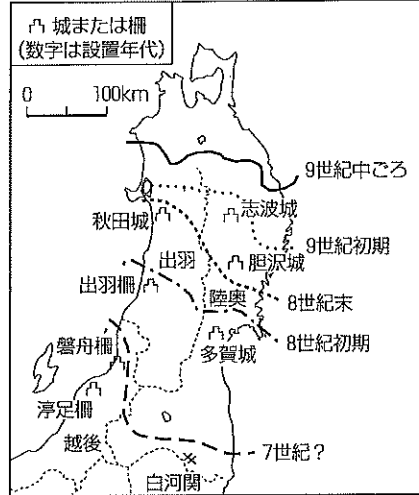
要点確認 トレーニング



1 平安京と東アジアの変化

次の文を読んで、あとの各問いに答えなさい。

(A) は、794年に京都の地に、新しい都をつくり、律令政治を立て直すためにさまざまな政治改革を進めた。さらに (A) は、東北地方の支配にも力をそそぎ、たびたび大軍を送って反乱をおさえようとした。おなじころ、唐から2人の僧が帰国し新しい仏教(密教)を伝えた。



- (1) 文中の (A) にあてはまる天皇の名を、次から1つ選び、答えよ。
 [持統天皇 桓武天皇 聖武天皇 天智天皇]

- (2) 下線部Bの都を何というか、答えよ。
 (3) 下線部Cについて、次の各問いに答えよ。

- ① 征夷大將軍に任命され、朝廷軍を率いて東北地方に遠征したのはだれか、答えよ。
 ② ①の人物が築いた城は、胆沢城のほかに何という城か、上の地図中から選び、名称を答えよ。
 ③ 武力で従わせようとする朝廷に対してはげしく抵抗した東北地方に住む人々を何というか、答えよ。
 ④ ③の指導者で、①の征夷大將軍に降伏した人物はだれか、答えよ。

- (4) 右の表は下線部Dの2人の僧についてまとめたものである。次の各問いに答えよ。

僧	宗派	寺院
[ア]	[ウ] 宗	比叡山 [オ] (滋賀県・京都府)
[イ]	[エ] 宗	高野山 [カ] (和歌山県)

- ① 表中のア～エにあてはまる人名や語句を答えよ。
 ② 表中のオ・カにあてはまる寺院を次からそれぞれ1つずつ選び、答えよ。
 [金剛峯寺 東大寺 唐招提寺 延暦寺]

(1)	
(2)	
(3)	①
	②
	③
	④
(4)	ア
	イ
	① ウ
	エ
	オ
	② カ

2 摂関政治と国風文化

右の年表を見て、次の各問いに答えなさい。

- (1) 年表中の a には天皇が幼いときに、b には天皇が成長してから藤原氏がついた職の名が入る。a, b にあてはまる職の名を答えよ。

年代	できごと
866	藤原良房が [a] となる
887	藤原基経が [b] となる
1016	藤原道長が [a] となる
1053	[] 鳳凰堂が建てられる…A

- (2) 平安時代、年表中の a, b の職を独占して藤原氏が行った政治を何とよぶか、答えよ。
 (3) 藤原氏が最も栄えた時代の父子の名をそれぞれ答えよ。
 (4) 年表中の A の [] にあてはまる寺院の名を答えよ。
 (5) A とかかわりの深い、極楽浄土に生まれ変わることを願う信仰を何というか。

(1)	a
	b
(2)	
(3)	父
	子
(4)	
(5)	

1 右の年表を見て、次の各問いに答えなさい。

(1) 年表中Aについて、次の各問いに答えよ。

① 長岡京と平安京に都を移した天皇はだれか、答えよ。

()

② ①の天皇が都を移した理由を、仏教や僧にふれながら簡単に説明せよ。



③ ①の天皇の政治についての説明にあてはまるものを、次から1つ選び、記号で答えよ。

ア 蘇我氏をたおし、中央集権国家の建設を進めた。

イ 班田収授法の実施に努め、国司の監督を強めた。

ウ 冠位十二階を定めて、有能な豪族を役人とした。

エ 国ごとに国分寺と国分尼寺を建てた。

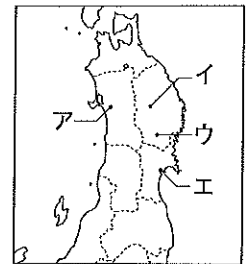
()

(2) 年表中Bについて、次の各問いに答えよ。

① このとき坂上田村麻呂が任じられていた役職は何か、答えよ。

()

② 東北地方の支配のために802年には胆沢城が建てられた。その位置を右上の地図中のア～エから1つ選び、記号で答えよ。



()

(3) 年表中Cについて、最澄が唐からの帰国後に広めた宗派を何というか、答えよ。

()

(4) 年表中Dについて、空海が唐からの帰国後に現在の和歌山県に建てた寺の名を答えよ。

()

(5) 年表中のC・Dについて、最澄や空海が始めた仏教の特徴を建てられた寺の環境にふれて簡単に説明せよ。



2 次の文を読んで、あとの各問いに答えなさい。

9世紀後半、A唐の情勢の変化などから、遣唐使が停止された。10世紀には、貴族たちのあいだで、日本独自の住宅の建築様式や、日本の風景や人物をえがいた (B) とよばれる絵画など、日本の風土や生活、日本人の感情に合った文化が生み出された。また、この時代には、C文学が発達し、女流作家も活躍した。

(1) 下線部Aについて、次の各問いに答えよ。

① 下線部Aで唐がほろんだあと、小国が分立したが、10世紀末に中国を統一した国はどこか。

()

② 下線部Aのころ、朝鮮では新羅がほろび、[]がおこった。[]にあてはまる語句を次から選び、答えよ。〔百済 高麗 高句麗〕

()

(2) 文中の (B) にあてはまる絵画を答えよ。

()

(3) 下線部Cについて、次の各問いに答えよ。

① 平安時代に、日本語の発音をあらわせるように工夫した2つの種類の文字が新しく作り出された。その文字を何というか。2つ答えよ。

() ()

② 紀貫之らが編集した歌集を何というか。答えよ。

()

③ 紫式部があらわした小説の作品名を何というか、答えよ。

()

3 右の年表を見て、次の各問いに答えなさい。

- (1) 年表中A, Bについて、藤原氏が摂政や関白の位を独占して行った政治を何というか、答えよ。()
- (2) 年表中Cについて、次の各問いに答えよ。
- ① 894年に遣唐使を停止した理由を、「唐」の語句を使って簡単に説明せよ。

年代	できごと
866	藤原良房が摂政となる…A
887	藤原基経が関白となる…B
894	遣唐使が停止される…C
1016	(D)が摂政となる
1053	(E)が平等院鳳凰堂を建てる



- ② このころから栄えた、日本の風土や生活感情に合った文化の名称を答えよ。()
- (3) 年表中の(D)について、次の各問いに答えよ。
- ① 次の和歌は、(D)がよんだ和歌である。(D)にあてはまる人名を答えよ。
この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも なしと思えば ()
- ② この時代に清少納言があらわした随筆の作品名を答えよ。()
- ③ ②の随筆は、この時代に発明された文字を使用して書かれた。この文字を何というか、答えよ。()
- (4) 年表中の(E)について、次の各問いに答えよ。
- ① (E)にあてはまる人名を答えよ。()
- ② 平等院鳳凰堂に用いられている、美しい自然を庭園に取り入れた貴族の住宅の建築様式を何というか、答えよ。()
- ③ 平等院鳳凰堂は、ある教えが貴族の間にも広まっていたことを示す建物である。この教えについて次の文中のa, bにあてはまる語句を答えよ。 a () b ()
(a)を唱えて死後、(b)に生まれ変わることを願う浄土信仰が広まった。

4 次

次の文を読んで、あとの各問いに答えなさい。

平安京において、藤原氏は娘を天皇のきさきにして、その子を次の天皇とし、天皇の義父としての立場から、a 摂関政治によって政治の実権をにぎった。また、このころには貴族を中心とした b 国風文化が栄えた。

- (1) 下線部aの摂関政治とはどのようなしくみか。「天皇」「摂政」の2つの語句を使って、50字以内で簡単に説明せよ。



- (2) 下線部bの国風文化を代表する適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えよ。
- ア 東大寺の大仏 イ 平等院阿弥陀如来像
ウ 百済観音 エ 広隆寺の弥勒菩薩像 ()
- (3) この時代で紫式部が活躍したころの、政治や社会の様子を述べた文として正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えよ。()
- ア 源頼朝は、征夷大將軍となって鎌倉に幕府を開き、京都から政権をうばった。
イ 大王は各地の豪族を従えとともに、中国の南朝へたびたび使いを送った。
ウ 桓武天皇は、貴族や僧の間での勢力争いによる政治混乱から、政治を立て直そうと京都へ都を移した。
エ 藤原氏は、朝廷の高い地位をほとんど独占し、国司からは多くの贈り物をおくられ、広大な荘園をもった。